

Муниципальное учреждение дополнительного
профессионального образования
«Центр развития образования Волгограда»
Красноармейский районный отдел
Юридический и почтовый адрес:
400001, Россия, г. Волгоград,
ул. Репина, 78,
тел.: (8442) 72-29-97,
vmtzvolgograd@mail.ru
ОКПО 50499140,
ОГРН 1063444062164,
ИНН/КПП 3444138020/346001001
от 28.02.2020 № _____ 4

Протокол № 4
районного методического объединения воспитателей групп раннего возраста
муниципальных дошкольных образовательных учреждений
Красноармейского района Волгограда

Тема: «Нетрадиционные техники рисования как средство развития детей раннего возраста»

Место проведения: МОУ Детский сад № 221.

Присутствовало: 34 человека.

Повестка заседания МО:

1. Регистрация участников.
2. Приветствие участников районного методического объединения.
3. Выступление из опыта работы педагогов муниципальных дошкольных образовательных учреждений Красноармейского района Волгограда.
4. Подведение итогов заседания, принятие проекта решения.

Ход заседания МО

1. Заведующий МОУ Детский сад № 221 Гончарова Лариса Николаевна поприветствовала участников районного методического объединения.
2. Слушали Терпак Татьяну Александровну, руководителя районного методического объединения воспитателей групп раннего возраста, которая сообщила тему методического объединения и представила участников.
3. Слушали Копыльцову Наталью Васильевну, старшего воспитателя МОУ Детский сад №221, Квартину Наталью Владимировну, педагога-психолога МОУ Детский сад №221, которые в посредством презентации представили модель работы учреждения по адаптации с использованием занятий с нетрадиционными техниками рисования.
4. Слушали Машенкову Елену Владимировну, Корщуну Евгению Сергеевну, воспитателей МОУ Детский сад № 221 с сообщением из опыта работы: «*Нетрадиционные техники рисования как средство развития воспитанников раннего возраста*». Педагоги представили опыт работы с воспитанниками первой младшей группы.

5. Шилова Елена Сергеевна, музыкальный руководитель МОУ Детский сад №221, Камышева Елена Владимировна, воспитатель МОУ Детский сад № 221 представили опыт работы: *«Интегрированные занятия как одна из эффективных форм работы по развитию творчества детей раннего возраста»*. Педагоги рассказали о том, что занятия интегрированного характера вызывают интерес, способствуют снятию перенапряжения, перегрузки и утомляемости за счёт переключения их на разнообразные виды деятельности, в частности музыкальную и продуктивную.
6. Слушали Салову Елену Александровну, Юнцеву Евгению Федоровну воспитателей МОУ Детский сад №301 с сообщением из опыта работы *«Использование техники «коллаж» в первой младшей группе»*. Воспитатели информировали коллег о том, что на занятиях с использованием техники «коллаж» дети могут поиграть, поэкспериментировать с художественными материалами, познакомиться с необычными приемами рисования. В игровой форме осваивает форму и цвет предметов, имеет возможность смешивать краски.
7. Слушали старшего воспитателя МОУ Детский сад №301 Терпак Татьяну Александровну, воспитателя Хватову Елену Витальевну, которые выступили с сообщением из опыта работы с презентацией *"Нетрадиционные техники изобразительной деятельности в работе с детьми раннего возраста"*. Педагоги поделились опытом использования нетрадиционных техник рисования в работе с детьми раннего возраста, а также показали процесс изготовления поделки с использованием бросового материала «Цветок для любимой мамочки».
8. Слушали Помогайбо Кристину Владимировну, Юрину Наталью Борисовну, воспитателей МОУ Детский сад №301 с сообщением из опыта работы *"Нетрадиционные техники изобразительной деятельности и особенности их использования в раннем возрасте"*. Педагоги продемонстрировали работы, выполненные совместно с воспитанниками 1 младшей группы.
9. Слушали Дюдину Светлану Геннадьевну, Самсонову Ларису Александровну, воспитателей МОУ Детский сад №301 с сообщением из опыта работы *«Нетрадиционные техники изобразительной деятельности»*. Воспитатели представили детские работы, выполненные в следующих техниках: рисование пальчиком, ладошкой, ватными палочками, пробкой и др.
10. Слушали Матыскину Наталию Михайловну, Сазанову Аллу Владимировну, воспитателей МОУ Детский сад №2 с сообщением из опыта работы *«Пластилинография как средство развития мелкой моторики детей раннего возраста»*. Воспитатели сообщили о применении техники пластилинография в совместной деятельности с детьми первой младшей группы
11. Слушали Яковлеву Ирину Александровну, Гладкову Нину Владимировну, воспитателей МОУ Детский сад № 285 с сообщением из опыта работы с презентацией: *«Юные художники. Рисование ладошками, пальчиками, ватными палочками»*. Педагоги пояснили, что изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребёнка: мелкой моторики рук и тактильного восприятия; зрительного восприятия; внимания и усидчивости; мышления; изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия. Кроме того, в процессе этой деятельности у дошкольника формируются навыки контроля и самоконтроля.
12. Слушали Гавшину Светлану Геннадьевну, Касееву Эльвиру Тайфиковну, воспитателей МОУ Детский сад № 285 с сообщением из опыта работы с презентацией: *«Использование нетрадиционной техники рисования в группе раннего возраста»*. Выступающие воспитатели поделились опытом использования в рисовании картофеля (изготовления печати), пробки (изготовление печатки), свечки (тонирование листа с нанесенным свечкой рисунком), использование ватных палочек, поролона, мятой бумаги, а также рисование пальчиками, ладошками, ступнями; кляксография, раздувание кляксы с использованием трубочки.
13. Слушали Курбанову Низакет Низамиевну, воспитателей МОУ Детский сад № 274, Еркаеву Татьяну Михайловну, старшего воспитателя МОУ Детский сад № 274, которые представили сообщение с презентацией на тему: *«Нетрадиционные техники рисования в развитии творческих способностей детей раннего возраста»*. Педагоги сообщили, что рисование в раннем возрасте имеет огромное значение в формировании личности ребенка. Рисование

развивает интеллектуальные и творческие способности детей. Учитывая возрастные особенности воспитанников, педагоги активно используют следующие техники рисования: рисование пальчиками, ладошкой, кулачком, рисование губкой, рисование ватной палочкой.

14. Слушали Чернову Любовь Андреевну, Матвееву Елену Владимировну, воспитателей МОУ Детский сад № 259 с выступлением на тему «*Нетрадиционные техники рисования в раннем возрасте*». Педагоги представили работы воспитанников первой младшей группы, охарактеризовали используемые техники.

15. Слушали Косицыну Наталью Владимировну, Бычкову Наталью Валерьевну, воспитателей МОУ Детский сад №330 с выступлением на тему «*Виды и техники нетрадиционного рисования детей раннего возраста*». Педагоги рассказали, что, каждая из этих техник – это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения. Знакомство с техникой «*пальцеграфия*» начинают после освоения азов рисования ладошками: она сложнее и требует более целенаправленных движений.

16. Слушали Кириченко Марину Александровну, Дорофееву Наталью Александровну, воспитателей МОУ Детский сад №330, с выступлением на тему «*Направления обучения рисованию с помощью нетрадиционных техник рисования*». Обучение с помощью нетрадиционных техник рисования происходит в следующих направлениях: от рисования отдельных предметов к рисованию сюжетных эпизодов и далее к сюжетному рисованию; от применения наиболее простых видов нетрадиционной техники изображения к более сложным; от использования готового оборудования, материала к применению таких, которые необходимо самим изготовить; от использования метода подражания к самостоятельному выполнению замысла

Решение РМО

Использовать представленный опыт в практической деятельности воспитателей муниципальных дошкольных образовательных учреждений Красноармейского района Волгограда.

Старший методист
Красноармейского районного отдела
МОУ «Центр развития образования»



С.А. Кравченко

Руководитель РМО



Т.А. Терпак